



# 5º CERTAMEN LITERARIO

## “NAVARES DE ENMEDIO ESCRIBE”

### BASES DEL CONCURSO.

La Asociación Cultural Santiago Apóstol organiza y presenta con las siguientes bases el 5º Certamen Literario - Navares de Enmedio Escribe.

Este certamen nace con carácter local, pero con pretensiones de dar a conocer al mundo el arte literario que atesora la gente de este maravilloso pueblo segoviano. Podrán participar en él todas las personas nacidas en Navares de Enmedio, y los allegados, familiares y enamorados del pueblo no nacidos en él, dando igual su condición de sexo, raza, religión u opinión de cualquier tipo. La única excepción a esta norma corresponde a los miembros del Jurado elegidos por la Junta para decidir los finalistas y ganadores del Certamen.

### PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS.

El certamen ofrece dos modalidades:

- CATEGORÍA INFANTIL (De 7 a 13 años). Género literario libre.
- CATEGORÍA ADULTO (De 14 años cumplidos en adelante). Género literario libre.

Nota: En cualquier caso y categoría, los menores de edad estarán debidamente autorizados por sus progenitores o tutores legales.

Cada participante podrá presentar tantos textos como desee.

En este primer certamen, todas las obras serán de tema libre, pero deberán incluir obligatoriamente la frase: “LAS CIGÜEÑAS DEL CAMPANARIO”.

En categoría de ADULTO los textos tendrán entre 500 y 1000 palabras. Un máximo de 100 versos en caso de poema.

En categoría INFANTIL los textos no tendrán límite inferior pero no serán superiores a 500 palabras.

Todos los trabajos estarán escritos en castellano y ser originales e inéditos, no habiendo sido premiados con anterioridad ni presentados simultáneamente a otros certámenes o actividades literarias y estar libres de compromiso de edición, tanto a su admisión como en el momento de la proclamación del fallo.

Los trabajos se presentarán bajo el sistema de plica asegurando, de alguna manera, que no se conozcan a los escritores hasta que se decida el texto vencedor. Por lo que todas las obras irán sin firma e irán acompañadas del documento adjunto PLICA, convenientemente rellenado y donde estarán los siguientes datos: título de la obra, nombre y apellidos del autor, fotografía, teléfono de contacto...



## ENTREGA DE LOS TEXTOS.

Los trabajos se podrán entregar de dos maneras:

- En mano, a la tesorera de la Junta de la Asociación (María Sánchez) o en su defecto a cualquier miembro de la junta. En este caso se solicita que se entreguen en sobre cerrado con la OBRA.

El Jurado, formado por las personas que la Junta de la Asociación designe, valorará entre las obras presentadas y elegirá un ganador y un finalista por categoría.

Los trabajos presentados quedarán en propiedad de la Asociación Cultural Santiago Apóstol y formarán parte del fondo documental de la misma y que se creará a tal efecto. Los derechos de los textos siempre serán de los autores. Pedirán eso sí, permiso a la Asociación para poder ser expuestas en publicaciones externas.

## PLAZOS.

El plazo de admisión de trabajos finalizará el día 22 de agosto de 2.019.

El Jurado dará a conocer su veredicto el día de la entrega de premios (24 de agosto de 2.019) dentro de la semana cultural y serán expuestos en el Salón del Ayuntamiento.

## PREMIOS.

Se concederá un TROFEO al ganador de cada modalidad.

Dependiendo de los trabajos presentados, la Asociación de Santiago Apóstol podrá ejercer sus derechos de publicación, incluyendo en un libro los textos de los ganadores, de los finalistas y/o los que crea necesarios para completar el mismo. En caso de no haber suficiente material para la realización de un libro, los textos se podrán acumular para años posteriores.

Los premios se darán el día de la entrega de premios (24 de agosto de 2.019) dentro de la semana cultural.

Las bases serán publicadas en el tablón de anuncios de los Bares del pueblo, así como en la página Web de la Asociación. [www.asande.es](http://www.asande.es).

Por el hecho de participar, los concursantes aceptan estas bases. Cualquier circunstancia no prevista en las mismas, será resuelta por la organización según su mejor criterio.